

Ханты- Мансийский автономный округ – Югра  
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
города Нижневартовска детский сад №29 «Ёлочка»

ПРИНЯТО  
на педагогическом совете № 1  
Протокол от 31.08.2023 г. № 1

Исполняющий обязанности  
заведующего МАДОУ  
г. Нижневартовска ДС №29  
«Ёлочка»  
\_\_\_\_\_ М.В. Бублей  
Приказ от 08.09.2023 г. №420

**ПРОГРАММА**  
**«Я БУДУ ПЕРВОКЛАШКОЙ»**  
**дополнительной платной услуги**  
**«Проведение занятий по развитию**  
**интеллектуально-творческих способностей у детей»**  
**для детей среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет**

г. Нижневартовск 2023 г.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

Паспорт программы.....	3
<b>1. Целевой раздел.....</b>	<b>5</b>
1.1. Пояснительная записка.....	5
1.2. Цели и задачи реализации программы.....	7
1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.....	8
1.4. Характеристика особенностей развития детей среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет.....	9
1.5. Планируемые результаты освоения программы.....	10
1.5.1 Планируемые результаты освоения дополнительной образовательной программы .....	11
1.5.2. Итоги реализации дополнительной образовательной программы.....	11
<b>2. Содержательный раздел .....</b>	<b>11</b>
2.1. Содержание программы.....	11
2.2. Формы и методы организации дополнительной платной услуги.....	12
2.3. Календарно-тематическое планирование.....	14
<b>3. Организационный раздел .....</b>	<b>23</b>
3.1. Объем образовательной нагрузки.....	23
3.2. Учебно-тематический план.....	24
3.3. Расписание образовательной деятельности .....	26
3.4. Годовой календарный учебный график на 2023-2024 учебный год.....	27
3.5. Условия реализации программы.....	31
3.5.1. Материально-техническое обеспечение .....	31
3.5.2. Наглядно - методический материал.....	31
Список использованной литературы.....	32

## ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

<b>Наименование программы</b>	Программа «Я буду первоклашкой» дополнительной платной услуги «Проведение занятий по развитию интеллектуально-творческих способностей у детей «Я буду первоклашкой».
<b>Основание для разработки программы</b>	Федеральным законом от 29.12.2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» ч.5 ст.12, п.6 ч.3 ст.28, ч.2 ст.30, ст.54
<b>Автор программы</b>	Воспитатель Бочковая А.А.
<b>Заказчики программы</b>	Родители (законные представители) обучающегося, педагогический совет
<b>Целевая группа</b>	дети среднего дошкольного возраста от 4 - 5 лет
<b>Адрес</b>	628611, Ханты-мансийский автономный округ-Югра, г. Нижневартовск, улица Спортивная, дом 2
<b>Цель программы</b>	Формирование активной, творческой личности, обогащение эмоционального опыта. Развитие мелкой моторики, восприятия, мышления, памяти, внимания, речи, творческого мышления, воображения и фантазии; способствовать психическому и личностному росту ребенка.
<b>Задачи программы</b>	-Художественно-эстетическое развитие дошкольников -Раскрытие творческого потенциала личности -Формирование навыков и умений в области актёрского мастерства -Активизация и совершенствование словарного запаса, грамматического строя речи, выразительности
<b>Планируемые результаты</b>	-воспитанники научатся последовательно и точно передавать увиденное, услышанное с учётом развития сюжета; - научатся выстраивать сюжетно - ролевую и театрализованную игру. -у воспитанников группы заметно улучшится эмоционально положительное состояние,
<b>Интеграция образовательных областей:</b>	Речевое развитие Социально -коммуникативное развитие Познавательное развитие Художественно – эстетическое развитие Физическое развитие

<b>Итоги реализации программы</b>	<b>Итоги реализации дополнительной образовательной программы</b> подводятся в форме открытых занятий, в конкурсах.
<b>Срок реализации программы</b>	1 год

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Для эффективного обучения детей в школе важно уже в дошкольном возрасте сформировать познавательный интерес, желание и привычку думать, стремление узнать что-то новое, открывать закономерные связи и отношения окружающего мира.

Программа «Я буду первоклашкой» дополнительной платной услуги «Проведение занятий по развитию интеллектуально-творческих способностей у детей» среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет МАДОУ г. Нижневартовска ДС №29 «Ёлочка», разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования (далее - Программа).

Содержание Программы соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и учитывает примерную основную образовательную программу дошкольного образования (ст.6 Закона «Об образовании в Российской Федерации»).

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в области познавательного (социально-коммуникативного, речевого, художественно - эстетического) развития с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Широкое использование игровых приемов соответствует интересам ребенка и способствует лучшему усвоению материала, позволяет добиться успехов в развитии и саморазвитии ребенка.

В процессе ознакомления детей с разными областями действительности решаются задачи, жизненно важные для полноценного психического развития ребенка и успешного перехода на следующий возрастной этап – школьный.

### **Актуальность**

Актуальность и практическая значимость создания программы обусловлена рядом факторов:

С психологической точки зрения дошкольное детство является

благоприятным периодом для развития творческих способностей;

Дошкольный возраст является первоначальной ступенью в интеллектуально-творческой деятельности, которая позволяет познавать что-то новое;

Воспитать цельную личность — не лёгкая задача. Для этого необходимы следующие условия: наличие педагога-мастера, педагога - психолога и создание среды, вызывающей положительный эмоциональный отклик у ребёнка.

Отсюда возникает необходимость таких форм занятий, в которых каждый ребёнок будет активно переживать содержание занятия и так же активно участвовать в художественном самовыражении.

Дошкольник не должен просто сидеть и послушно выполнять задания педагога. Радость творчества, активное взаимодействие с педагогом уводит ребенка с позиции пассивного усвоения знаний, умений и навыков на позицию творческой активности, инициативы и самостоятельности. Только это может развить творческое начало в каждом ребенке.

При всём разнообразии видов художественной деятельности, занятий (по форме и по содержанию) особое место в воспитательно - образовательной работе занимает развитие речи. Через речь ребёнок получает информацию об окружающем мире, у него формируются творческие способности. С помощью таких выразительных средств как интонация, мимика, жест, походка разыгрываются литературные произведения, сказочные сюжеты, шуточные диалоги.

В процессе освоения речи обогащается словарный запас, формируется звуковая культура речи, навыки связной речи расширяется её интонационный диапазон.

Она учит доброте, чуткости, честности, смелости, формируют понятия добра и зла. Робкому ребёнку игра поможет стать более смелым и решительным, застенчивому — преодолеть неуверенность в себе.

Новизна программы «Я буду первоклашкой» заключается в том, что педагогическая технология, предусматривает знакомство детей с художественной литературой в игре.

### **Педагогическая целесообразность программы.**

Обучение в дошкольном возрасте является своевременным, носит общеразвивающий характер, оказывает влияние на развитие любознательности, познавательной активности, мыслительной деятельности, формирование системы элементарных знаний о предметах и явлениях окружающей жизни, обеспечивая тем самым готовность к обучению в школе.

Занятия по программе «Я буду первоклашкой» также способствуют воспитанию у дошкольника интереса к художественной литературе, умения слушать, воспроизводить, не бояться ошибок, самостоятельного решения творческих задач, стремиться к достижению поставленной цели. Этому способствует интегративный подход, направленный не только на развитие у детей творческих способностей, но и на развитие ребенка в целом.

## **1.2. Цели и задачи реализации программы**

### **Цель программы**

Формирование активной, творческой личности, обогащение эмоционального опыта. Развитие мелкой моторики, восприятия, мышления, памяти, внимания, речи, творческого мышления, воображения и фантазии; способствовать психическому и личностному росту ребенка.

### **Задачи программы**

- Художественно-эстетическое развитие дошкольников
- Раскрытие творческого потенциала личности
- Формирование навыков и умений в области актёрского мастерства
- Активизация и совершенствование словарного запаса, грамматического строя речи, выразительности

**Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:**

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

### **Методы проведения кружка:**

1. Словесный (беседа, разучивание потешек, стихов, загадок, русских народных песен, тексты пальчиковых игр);
2. Наглядный – показ действий.
3. Действия руками ребёнка.
4. Самостоятельные действия ребёнка.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы**

Данная программа требует соблюдение следующих принципов:

1. умственного развития дошкольника.
2. индивидуализации: в кружке создаются условия для наиболее полного проявления индивидуальности, как ребенка, так и педагога;
3. индивидуального подхода;
4. математические способности ребенка и создаются благоприятные условия для их развития;
5. гуманности: ребенок рассматривается как активный субъект с педагогом в математической деятельности.
6. системности
7. наглядности
8. цикличности построения занятий,
9. доступности
10. проблемности
11. развивающий и воспитательный характер проведения заданий.



## 1.4. Характеристика особенностей развития детей от 4 до 5 лет

### Характеристика особенностей развития детей от 4 до 5 лет

*В возрасте 4–5 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.*

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в среднем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В среднем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия.

К концу среднего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 8 и более форм предметов и до 10 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 6–8 слов и 7–9 названий предметов. К концу среднего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В среднем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В среднем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями.

Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

## **1.5. Планируемые результаты освоения программы**

### ***1.5.1. Планируемые результаты освоения дополнительной образовательной программы***

- Обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами театрализованной игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- Достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях

- со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей.
  - Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет.
  - Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### ***1.5.2. Итоги реализации дополнительной образовательной программы***

Итоги реализации дополнительной образовательной программы подводятся в форме открытых занятий, в конкурсах, в выставках.

#### **План мероприятий по подведению итогов реализации дополнительной образовательной программы на 2023-2024 учебный год**

Дата	Мероприятие	Форма проведения
2023 – 2024 г		
<i>средний возраст от 4 до 5 лет</i>		
В течение года	Участие в конкурсах различного уровня	конкурсы

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Содержание программы**

В содержательном разделе представлены:

1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

## 2. календарно-тематическое планирование образовательной деятельности.

### 2.2. Формы и методы организации дополнительной платной услуги

Согласно ФГОС ДО содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуются в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Основной формой организации образовательного процесса в ходе реализации программы является игровое учебное занятие, включающие в себя совместную работу педагога и обучающихся. Занятия носят комбинированный характер, строятся на сочетании различных видов детской деятельности, включающих игровые и практические задания (развивающие игры, видеопрезентации, художественное слово, наблюдение, проблемная ситуация, рассказ, беседа, исследовательская деятельность, конструирование, экспериментирование и др.).

#### *Формы и методы организации дополнительной платной услуги*

Методы	Приёмы
Наглядный	Ознакомление с обучающими презентаций, рассматривание схем, таблиц, иллюстраций, дидактические игры, организация выставок, личный пример взрослых
Практический	проекты, игровые ситуации, элементарная поисковая деятельность (опыты с постройками), обыгрывание постройки, моделирование ситуации, конкурсы, физминутки.
Словесный	рассказ, беседа, инструктаж, чтение художественной литературы, загадки, пословицы, дискуссии, моделирование ситуации, обсуждение, похвала.

#### *Приемы и методы организации занятий:*

#### *I Методы организации и осуществления занятий:*

##### *1. Перцептивный акцент:*

а) словесные методы (рассказ, беседа, инструктаж, чтение художественной литературы);

б) наглядные методы (демонстрации мультимедийных презентаций, фотографии);

в) практические методы (упражнения, задачи).

*2. Гностический аспект:*

а) иллюстративно - объяснительные методы;

б) репродуктивные методы;

в) проблемные методы (методы проблемного изложения) дается часть готового знания;

## ***II Методы стимулирования и мотивации деятельности:***

1. Методы стимулирования мотива интереса к занятиям: познавательные задачи.

2. Методы стимулирования мотивов долга, сознательности, ответственности, настойчивости: убеждение, требование, приучение, упражнение, поощрение.

### **Формы работы с родителями:**

- приглашение на открытые занятия.
- мастер-классы, развлечения.
- оформление буклетов, консультаций.
- обмен опытом семейного обучения через интернет ресурсы.
- привлечение родителей к совместной интеллектуально - творческой деятельности.
- Участие в конкурсах различного уровня (муниципального, регионального, федерального, международного)

### 2.3. Календарно-тематическое планирование

№ занятия	№ недели	Темы	Программное содержание
1	5	Разучивание стихотворения «Мы пришли в детский сад». И.Винокуров	Познакомить с помещением групповой комнаты, рассказать об игрушках, о правилах поведения в группе и в спальне. Учить играть дружно.
2	5	Заучивание р.н. песенки «Тень – тень – потетень»	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.
3	6	Чтение сказки К. Чуковского «Телефон».	Познакомить детей со сказкой. Упражнять в инсценировании отрывков из произведения.
4	6	Разучивание потешки «Заря - заряница»	Продолжать приобщать детей русским народным потешкам. Доставлять детям радость и удовольствие, активизировать словарный запас детей. Воспитывать любовь и интерес к потешкам.
5	7	Инсценировка, обыгрывание. Потешка «Заря - заряница»	Продолжать учить детей обыгрывать потешку «Заря – заряница. Помочь детям рассказывать потешку с выражением.
6	7	Разучивание потешки «Сидит белка на тележке»	Знакомить детей с малыми фольклорными формами: загадками, потешками. Расширять представления детей о белке, обучать умению слушать.

7	8	Инсценировка, обыгрывание Потешка «Сидит белка на тележке»	Продолжать учить детей инсценировать потешку «Сидит белка на тележке». Формировать умение понимать её содержание, вызвать к ней интерес. Ввести в речь новые слова; толстопятый, зобок.
8	8	Разучивание стихотворения «Осень». И. Винокуров.	Познакомить со стихотворением о осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух.
9	9	Знакомство с потешкой «Курочка-рябушечка»	Познакомить детей с новой потешкой, закрепить приметы осени. Обогащать словарный запас детей.
10	9	Повторение стихотворения «Осень» Н. Ницевой.	Способствовать развитию процесса запоминания с использованием мнемотехники. Развивать слуховое внимание при восприятии стихотворения.
11	10	Разучивание стихотворения «Овощи». Ю. Тувима.	Учить детей выразительно читать стихотворение, передавая интонацией настроение. Развивать творческое воображение, память. Воспитывать доброе, внимательное отношение к старшим, стремление помогать им.
12	11	«Пальчиковая гимнастика «Зайка и ушки».	Познакомить детей с пальчиковой гимнастикой. Активизировать речевые центры, развивать память, внимание, воображение.
13	11	Разучивание. Песня «Пойду ль я, выйду ль я».	Учить детей русской народной песне, читать выразительно, эмоционально.
14	12	Обыгрывание. Потешка «Солнце,	Продолжать учить обыгрывать

		солнце, уходи до утра».	потешку. Создавать условия для развития познавательного интереса и речевой активности детей.
15	12	Знакомство со сказкой «Три поросёнка»	Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (пер. С. Михалкова), помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.
16	13	Обыгрывание сказки «Три поросёнка»	Продолжать учить детей обыгрывать сказку и формировать умение понимать её содержание, вызвать к ней интерес
17	13	Знакомство. Русская народная сказка «Кот, петух и лиса»	Познакомить со сказкой. Учить отвечать на вопросы по содержанию сказки. Развивать слуховое восприятие, внимание. Воспитывать интерес к художественной литературе.
18	14	Русская народная сказка, инсценировка «Кот, петух и лиса» (кукольный театр).	Продолжать учить детей инсценировать сказку. Прививать интерес к сказке.
19	14	Знакомство –заучивание «Белый снег пушистый»	Разучивание стихотворения, развитие зрительного внимания и восприятия, речевого слуха и памяти, интонационной выразительности. Развивать память, расширять познавательные интересы детей.
20	15	Знакомство/разучивание. Потешка «Ты, мороз, мороз, мороз»	Разучить потешку, выразительно и ритмично повторять её.
21	15	Инсценировка. Потешка «Ты, мороз, мороз, мороз»	Учить чётко выполнять имитационные движения по показу



			воспитателя.
22	16	Разучивание пальчиковой игры «Мышка».	Познакомить детей с пальчиковой гимнастикой. Активизировать речевые центры, развивать память, внимание, воображение.
23	16	Разучивание хороводной игры «Как кошки расплясались»	Учить детей народной хороводной игре, читать выразительно, эмоционально.
24	17	Показ хороводной игры «Как кошки расплясались»	Продолжать учить детей обыгрывать хороводную игру и формировать умение понимать её содержание, вызвать к ней интерес
25	17	Повтор ранее изученного, и любимого детям.	Продолжать изучать ранее изученный материал. Развивать внимание, воображение.
26	18	Русская народная сказка «Лисичка – сестричка и серый волк».	Познакомить с р.н. сказкой, помочь оценить поступки героев. Драматизировать отрывок из произведения.
27	19	Знакомство. Загадывание загадок о зиме	Продолжать знакомить детей с загадками, уметь их разгадывать.
28	19	Знакомство с р.н. сказкой «Зимовье».	Познакомить со сказкой. Помочь детям вспомнить известные русские народные сказки.
29	20	Знакомство со сказкой «Снегурочка и лиса» (настольный театр)	Познакомить детей со сказкой. Учить эмоционально воспринимать содержание сказки, представлять образы персонажей, выражать свои впечатления, в словах, мимики, жестах. Развивать диалогическую речь.
30	20	Разучивание. Логоритмика упражнение	Расширять и активизировать

		«Лиса рожью шла».	словарь по лексической теме. Развивать общую и мелкую моторику, координацию движений с речью. Развивать зрительное и слуховое внимание.
31	21	Разучивание. Логоритмика «Хитрая лисичка».	Расширять и активизировать словарь по лексической теме. Развивать общую и мелкую моторику, координацию движений с речью. Развивать зрительное и слуховое внимание.
32	21	Разучивание потешки «Прянички для мамочки»	Продолжать учить обыгрывать потешку. Создавать условия для развития познавательного интереса и речевой активности детей.
33	22	Повторение, инсценировка потешки. «Прянички для мамочки»	Продолжать учить инсценировать потешку. Создавать условия для развития познавательного интереса и речевой активности детей.
34	22	Разучивание р/н игры «Курочка и цыплятки»	Продолжать учить обыгрывать русскую народную игру . Создавать условия для развития познавательного интереса и речевой активности детей.
35	23	Игра- инсценировка «Курочка и цыплятки»	Продолжать учить обыгрывать русскую народную игру .
36	23	Разучивание. Пальчиковая игра «Моя семья»	Познакомить детей с пальчиковой игрой . Активизировать речевые центры, развивать память, внимание, воображение.
37	24	Разучивание стихотворения «С Днём защитника отечества».	Разучивание стихотворения, развитие зрительного внимания и восприятия, речевого слуха и памяти, интонационной

			выразительности. Развивать память, расширять познавательные интересы детей.
38	24	Разучивание Потешка «Идёт лисичка по мосту»	Продолжать приобщать детей русским народным потешкам. Доставлять детям радость и удовольствие, активизировать словарный запас детей. Воспитывать любовь и интерес к потешкам
39	25	Инсценировка Потешка «Идёт лисичка по мосту»	Продолжать учить обыгрывать потешку. Создавать условия для развития познавательного интереса и речевой активности детей.
40	25	Русская народная сказка «Заюшкина избушка»	Познакомить детей со сказкой. Учить эмоционально воспринимать содержание сказки, представлять образы персонажей, выражать свои впечатления, в словах, мимики, жестах. Развивать диалогическую речь.
41	26	Разучивание потешки. «Солнышко выгляни».	Разучить потешку, выразительно и ритмично повторять её.
42	26	Разучивание стихотворения «Весна», С.Дрожжин.	Познакомить детей со стихотворением С.Дрожжин «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.
43	27	Русская народная сказка «Федорино горе».	Познакомить детей со сказкой. Учить эмоционально воспринимать содержание сказки, представлять образы персонажей, выражать свои впечатления, в словах, мимики, жестах. Развивать диалогическую речь.

44	27	Показ инсценировки р.н.с. «Федорино горе».	Продолжать учить инсценировать сказку. Создавать условия для развития познавательного интереса и речевой активности детей.
45	28	Знакомство. Пальчиковая гимнастика «Дом».	Познакомить детей с пальчиковой игрой . Активизировать речевые центры, развивать память, внимание, воображение.
46	28	Инсценировка пальчиковой гимнастики «Дом».	Провести с детьми инсценировку пальчиковой гимнастики. Делать упражнение эмоционально, с желанием.
47	29	Знакомство. Русская народная сказка «Гуси – лебеди».	Познакомить детей со сказкой. Учить эмоционально воспринимать содержание сказки, представлять образы персонажей, выражать свои впечатления, в словах, мимики, жестах. Развивать диалогическую речь.
48	29	Инсценировка русской народной сказки «Гуси – лебеди».	Продолжать учить детей инсценировать сказку, рассказывать её эмоционально, формировать умение понимать её содержание, вызвать к ней интерес
49	30	Знакомство. Потешка «На дубочке»	Разучить потешку, выразительно и ритмично повторять её.
50	30	Игра-Инсценировка. Потешка «На дубочке»	С интересом инсценировать игру – потешку. Рассказывать её с выражением и эмоционально.
51	31	Знакомство. Русская народная сказка. «Царевна –Лягушка»	Познакомить детей со сказкой. Учить эмоционально воспринимать содержание сказки, представлять образы персонажей.

			Развивать диалогическую речь.
52	31	Инсценировка русской народной сказки- «Царевна- Лягушка»	Продолжать учить детей инсценировать сказку, рассказывать её эмоционально, формировать умение понимать её содержание, вызвать к ней интерес
53	32	Знакомство. Пальчиковая игра «Наш красивый петушок»	Познакомить детей с пальчиковой игрой. Активизировать речевые центры, развивать память, внимание, воображение.
54	32	Обыгрывание пальчиковой игры «Наш красивый петушок»	Продолжать учить детей обыгрывать пальчиковую игру и формировать умение понимать её содержание, вызвать к ней интерес
55	33	Знакомство. Стихотворение «Майская весна» Р. Разина.	Учить детей выразительно читать стихотворение, передавая интонацией настроение. Развивать творческое воображение, память. Воспитывать доброе, внимательное отношение к старшим, стремление помогать им.
56	33	Знакомство со стихотворением «Птичка» Я. Полонский.	Учить детей выразительно читать стихотворение, передавая интонацией настроение. Развивать творческое воображение, память. Воспитывать доброе, внимательное отношение к старшим, стремление помогать им.
57	34	Знакомство с р.н. сказкой «Петушок и бобовое зёрнышко».	Познакомить с сказкой. Помочь детям вспомнить названия и содержание известных им сказок.
58	34	Знакомство со стихотворением Т. Белозеров «Праздник Победы»	Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать

			стихотворение Т. Белозерова
59	35	Чтение детям сказки Д. Мамина – Сибиряка «Сказка про Комар Комарошича – Длинный нос и про Мохнатого Мишку – Короткий нос».	Порадовать детей чтением весёлой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.
60	35	Сказка «У солнышка в гостях»	Продолжать совершенствовать умение детей слушать рассказ, рассматривать иллюстрации; вызывать эмоциональный отклик произведения.
61	36	Знакомство с русской народной сказкой «Царевна-Несмеяна»	Познакомить со сказкой. Учить отвечать на вопросы по содержанию сказки. Развивать слуховое восприятие, внимание. Воспитывать интерес к художественной литературе
62	36	Чтение стихотворения «Что такое хорошо, что такое плохо»	Совершенствовать диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждение так чтобы оно было понятным окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления.
63	36	Литературный калейдоскоп	Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы, знают ли они загадка и считалки.
64	36	Анализ театрально-игровой деятельности детей	Закрепление всех произведений: сказок, стихов, потешек, песенок.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Объем образовательной нагрузки

Занятия проводятся в кабинете дополнительного образования с группой детей 4-5 лет, 2 раза в неделю продолжительностью 20 минут.

Количество детей в группе -10

План организации образовательной деятельности детей среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет на 2023-2024 учебный год составлен с учетом требований, определенных нормативными документами:

- План организованной образовательной деятельности МАДОУ разработан в соответствии с правовыми документами:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ - Конвенцией о правах ребенка ООН;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №21 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

- Уставом МАДОУ ДС №29 «Ёлочка»

- Локальными актами МАДОУ ДС №29 «Ёлочка»

План составлен с учетом пятидневной рабочей недели.

1. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет - не более 20 минут

2. Количество занятий в неделю - 2

3. Количество занятий в месяц - 8

4. Количество занятий в год - 56

5. Занятия проводятся с 01.11.2023 г. по 31.05.2024 г.

год	Образовательная область	Наименование услуги	Кол-во занятий в неделю	Кол-во занятий в месяц	Кол-во в год	Длит. (мин)
2023-2024	Познавательное развитие	«Я буду первоклашкой» для детей от 4 до 5 лет	2	8	64	30 мин

### 3.2. Учебно-тематический план

Программа дополнительной услуги «Я буду первоклашкой» рассчитана на 1 год.

Для успешного освоения программы на занятиях численность детей в группе дополнительной услуги должна составлять не более 10 человек.

№ Занятия	Название занятия	
1	Разучивание стихотворения «Мы пришли в детский сад» И.В.Винокуров.	30
2	Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень»	30
3	Чтение сказки К.Чуковского «Телефон»	30
4	Разучивание потешки «Заря –зарница»	30
5	Инсценировка, обыгрывание.Потешка «Заря –зарница»	30
6	Разучивание потешки «Сидит белка на тележке»	30
7	Инсценировка. Обыгрывание. Потешка «Сидит белка на тележке»	30
8	Разучивание стихотворения «Осень» И.Винокуров	30
9	Знакомство с потешкой «Курочка- Рябушечка»	30
10	Разучивание стихотворения «Осень» Н.Нищевой	30
11	Разучивание стихотворения «Овощи» Ю.Тувима	30
12	Пальчиковая гимнастика «Зайка и ушки»	30
13	Разучивание песни «Пойду ль я, выйду ль я»	30
14	Обыгрывание потешки «Солнце, солнце, уходи до утра»	30
15	Знакомство со сказкой «Три поросёнка»	30
16	Обыгрывание сказки «Три поросёнка»	30
17	Знакомство.Русская народная сказка «Кот,петух и лиса»	30
18	Русская народная сказка, инсценировка «Кот, петух и лиса»	30
19	Знакомство-заучивание «Белый снег пушистый»	30
20	Знакомство, разучивание «Ты, мороз, мороз, мороз»	30
21	Инсценировка потешки «Ты, мороз, мороз, мороз»	30
22	Разучивание пальчиковой игры «Мышка»	30
23	Разучивание. Хороводная игра «Как кошки расплсались»	30
24	Показ хороводной игры «Как кошки расплясались»	30
25	Повтор ранее изученного и любимогося детям	30
26	Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и серый волк»	30



27	Знакомство.Загадывание загадок о зиме.	30
28	Знакомство с р.н. сказкой «Зимовье»	30
29	Знакомство с р.н. сказкой «Снегурочка и лиса»(настольный театр»	30
30	Разучивание .Логоритмика,упражнение «Лиса рожью шла».	30
31	Разучивание логоритмика»Хитрая лисичка».	30
32	Разучивание потешки «Пряночки для мамочки»	30
33	Повторение.инсценировка потешки «Пряночки для мамочки»	30
34	Разучивание р.н. игры «Курочка и цыплятки»	30
35	Игра-инсценировка «Курочка и цыплятки»	30
36	Разучивание пальчиковой игры «Моя семья»	30
37	Разучивание стихотворения «С Днём защитника отечества».	30
38	Разучивание потешки «Идёт лисичка по мосту»	30
39	Инсценировка потешки «Идёт лиичка по мосту»	30
40	Русская народная сказка «Заюшкина избушка»	30
41	Разучивание потешки «Солнышко выгляни»	30
42	Разучивание стихотворения «Весна» С.Дрожжин	30
43	Знакомство с русской народной сказкой «Федорино горе»	30
44	Показ инсценировки русской народной сказки «Федорино горе»	30
45	Знакомство с пальчиковой игрой «Дом»	30
46	Инценировка пальчиковой гимнастики «Дом»	30
47	Знакомство с русской народной сказкой «Гуси-лебеди»	30
48	Инсценировка русской народной сказки «Гуси –лебеди»	30
49	Знакомство с потешкой «На дубочке»	30
50	Игра- инсценировка потешки «На дубочке».	30
51	Знакомство с русской народной сказкой «Царевна-Лягушка»	30
52	Инсценировка русской народной сказки «Царевна-Лягушка»	30
53	Знакомство с пальчиковой игрой «Наш красивый петушок»	30
54	Обыгрывание пальчиковой игры «Наш красивый петушок»	30
55	Знакомство со стихотворением «Майская весна» Р.Разина	30
56	Знакомство со стихотворением «Птичка» Я.Полонский	30
57	Знакомство с русской народной сказкой «Петушок и бобовое зёрнышко»	30
58	Знакомство со стихотворением Т.Белозеров «Праздник Победы»	30
59	Чтение детям сказки Д.Мамина – Сибиряка «Сказка про Комар Комарошича-Длинный нос и про Мохнатого Мишку- Короткий нос».	30
60	Знакомство со сказкой «У солнышка в гостях»	30

61	Знакомство с русской народной сказкой «Цаевна-Несмеяна»	30
62	Чтение стихотворения «Что такое хорошо, что такое плохо?»	30
63	Литературный калейдоскоп.	30
64	Анализ театрально – игровой деятельности детей.	30

### 3.3. Расписание образовательной деятельности

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
15.30 – 16.00		15.30 – 16.00		



Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	-	
	у			п	в	в		у			в	в	у		у			в	в	у		у			в	в	у		у		-	
Количество учебных дней	1						1						2						2						2			-	8 дней			

Месяц	Декабрь																														итого:		
Неделя	13				14							15							16							17							1 неделя 1 день
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31		
		в	в	у		у			в	в	у		у			в	в	у		у			в	в	у		у			в	в		
Количество учебных дней	0				2							2							2							2							8 дней

Месяц	Январь																														итого:	
Неделя								18							19							20							21		1 неделя	
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
	в	в	в	в	в	в	п	в		у			в	в	у		у			в	в	у		у			в	в	у		у	
Количество учебных дней								1							2							2							2		7 дней	

Месяц	Февраль																														итого:	
Неделя	21				22							23							24							25				-	-	1 неделя 1 день

Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	-	-	
			в	в	у		у			в	в	у		у			в	в	у		у		п	в	в	у		у		-	-	
Количество учебных дней	0					2						2						2						2					-	-	8 дней	

Месяц	Март																														итого:	
Неделя	25	26			27			28			29						1 неделя 1 день															
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
		в	в	у		у		п	в	в	у		у			в	в	у		у			в	в	у		у			в	в	
Количество учебных дней	0				2						2						2						2									8 дней

Месяц	Апрель																														итого:	
Неделя	30			31			32			33						-	1 неделя 1 день															
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	-	
	у		у			в	в	у		у			в	в	у		у			в	в	у		у				в	в	в	-	
Количество учебных дней	2						2						2						2												-	8 дней

Месяц	Май																														итого:
Неделя	34			35			36			36						1 неделя															



### **3.5. Условия реализации программы**

#### ***3.5.1. Материально-техническое обеспечение***

- 1.демонстрационная магнитная доска;
- 2.музыкальный центр, аудиоматериалы, презентации;
- 3.шкафы для хранения дидактических и методических пособий;
- 4.ноутбук;
- 5.интерактивная доска
- 6.Художественная литература
- 7.Иллюстрации
- 8.Все виды театра
- 9.Костюмы
- 10.Маски

#### ***3.5.2. Наглядно-методический материал***

- 1.Дидактические игры: «Народные сказки», «Пазлы-русские народные сказки», «Собери сказку»
- 2.Плакаты «Герои сказок».
3. Учебные пособия «Собери сказку».
- 4.Предметные картинки.
- 5.Набор мелких игрушек для режиссерской игры
- 6.Фонотека «Звуки леса», «Малыш в лесу»
- 7.Музыкальные сказки

### Список использованной литературы:

- 1) «Хрестоматия для чтения в детском саду и дома», 4-5 лет.
- 2) « Воспитание правильной речи»- В. Рождественская, Е. Радина;
- 3) «Словесные игры в детском саду» - А.К. Бондаренко;
- 4) Сборник потешек «Прилетели гули» - составитель К.М. Скопцов;
- 5) Сборник русских народных песен «Колокольчик нам поет» - составитель Н. Френкель, В. Карасева;
- 6) «Учите детей отгадывать загадки» - Ю.Г. Илларионова
- 7)«Пальчиковые и жестовые игры в стихах для дошкольников» Е.А.Савельева.