

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
г. Нижневартовска детский сад № 29 «Ёлочка»

Утверждаю
Исполняющий обязанности заведующего
МАДОУ г. Нижневартовска ДС №29 «Ёлочка»
М.В.Бублей
Приказ № 327 от 31.08.2021 г.

ПРОГРАММА
«Чудеса своими руками»
дополнительной платной услуги
«Проведение занятий по развитию художественных способностей у
детей»
для детей среднего дошкольного возраста от 4 лет до 5 лет



Воспитатель: Сенина Янина Владимировна

Содержание

Паспорт программы.....	3
1. Целевой раздел.....	4
1.1. Пояснительная записка.....	4
1.2. Цели и задачи реализации программы.....	6
1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.....	6
1.4. Характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста от 4 до 5 лет.....	7
1.5. Планируемые результаты освоения программы.....	10
1.5.1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.....	10
1.5.2. Планируемые результаты освоения дополнительной образовательной программы.....	11
1.5.3. Итоги реализации дополнительной образовательной программы.....	11
2. Содержательный раздел	11
2.1. Содержание программы.....	12
2.2. Формы и методы организации дополнительной платной услуги.....	12
2.3. Календарно-тематическое планирование.....	14
3. Организационный раздел	18
3.1. Годовой календарный учебный график	18
3.2. Объем образовательной нагрузки.....	21
3.3. Учебно-тематический план.....	21
3.4. Расписание образовательной деятельности	23
3.5. Условия реализации программы.....	23
3.5.1. Материально-техническое обеспечение	23
3.5.2. Средства обучения.....	23
3.5.3. Перечень программ и технологий, используемых в образовательном процессе.....	24

Приложения

2. Паспорт программы

Наименование программы	Дополнительная образовательная программа «Чудеса своими руками» для детей среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет
Основания для разработки программы	Федеральным законом от 29.12.2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» ч.5 ст.12, п.6 ч.3 ст.28, ч.2 ст.30, ст.54 на основе методического пособия Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»: формирование эстетического отношения и художественно-творческое развитие в изобразительной деятельности. - М.: Карапуз-дидактика, 2006, 2007. - 144 с.; Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии М.: Карапуз-Дидактика, 2008. - 184 с.
Автор программы	Сенина Яна Владимировна, воспитатель
Заказчики программы	Родители (законные представители) обучающегося, педагогический совет
Целевая группа	дети среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет
Адрес	628611, Ханты-мансийский автономный округ-Югра, г. Нижневартовск, улица Спортивная, дом 2
Цель программы	Создание условий для самореализации ребенка в творчестве, развитие ручной умелости, творческих способностей через аппликационную деятельность.
Задачи программы	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •формирование у детей умения передавать простейший образ предметов, явлений окружающего мира посредством объемной аппликации; •учить детей основным приемам в аппликационной технике «бумажная пластика» (обрывание, сминание, скатывание в комок, в жгуты); умение работать с клеем, приклеивать детали, присоединяя одну к другой; •Знакомить детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами. •Учить детей создавать работы в технике оригами. •Познакомить детей с основными понятиями и базовыми формами квиллинга. •Учить детей выполнять работы в технике квиллинг. •Учить детей выполнять работы в разных техниках аппликации. •обогащать сенсорные впечатления (на уровне ощущений ребенок познает фактуру, плотность, цвет бумаги); <p><i>Развивающие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •развитие мелкой моторики, координации движений рук, глазомер; •развитие речевых навыков;

	<ul style="list-style-type: none"> •развитие творческой фантазии, эстетического и цветового восприятия; <i>Воспитывающие:</i> •воспитание навыков аккуратной работы с бумагой; •воспитание желания участвовать в создании индивидуальных и коллективных работах.
Планируемые результаты	<ul style="list-style-type: none"> •дети научатся передавать простейший образ предметов, явлений окружающего мира посредством разных видов аппликаций; •дети овладеют основными приемами в аппликационной технике «бумажная пластика» (обрывание, сминание, скатывание в комок, в жгуты); научатся работать с клеем, приклеивать детали, присоединяя одну к другой; •дети познакомятся с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами. •дети научатся создавать работы в технике оригами. •дети познакомятся с основными понятиями и базовыми формами работы в технике квиллинга. •дети научатся выполнять простейшие работы в технике квиллинг. •дети научатся выполнять работы в разных техниках аппликации; •дети научатся различать разную фактуру бумаги; •дети улучшают свои коммуникативные способности, и приобретает навыки работы в коллективе; •дети умеют работать по правилу и образцу, слушать взрослого и следовать устным инструкциям; •дети способны предложить собственный замысел и воплотить его в свои изделия и композиции с изделиями; •дети ориентируются в окружающем пространстве и на плоскости; •у детей повысится уровень развития мелкой моторики и глазомер
Итоги реализации программы	Итоги реализации дополнительной образовательной программы подводятся в форме открытых занятий, в конкурсах, в выставках.
Срок реализации программы	1 год

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

В настоящее время педагоги, специалисты в области раннего развития, настаивают на том, что развитие интеллектуальных и мыслительных процессов необходимо начинать с развития движения рук, а в частности с развития движений в пальцах кисти. Это связано с тем, что развитию кисти руки принадлежит важная роль в формировании головного мозга, его познавательных способностей, становлению речи. Значит, чтобы развивался ребенок и его мозг, необходимо тренировать руки. «Источники творческих способностей и дарования детей - на кончиках их пальцев. Другими словами: чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок», - так говорил В. А. Сухомлинский.

Совершенствование личности ребёнка предполагает развитие у него разнообразных способностей, умений, навыков, которые развиваются в продуктивной художественной деятельности. Говоря о способностях, Т.С.Комарова выделила следующие свойства личности человека, определяющие его способность к деятельности: восприятие и формирующиеся на этой основе представления воображение, ручная умелость, эмоционально – положительное отношение к деятельности. Все эти качества личности ребенка мы можем развивать в процессе с разными материалами.

Ребёнок узнаёт мир с помощью манипуляций, то есть действий с различными предметами, которые позволяют ему узнать и изучить их свойства, при этом, познавая и свои творческие способности, изменить то, к чему прикасается. Одним из помощников ребёнка в этом важнейшем для его развития деле является – работа с бумагой.

Дополнительная образовательная программа «Чудеса своими руками» составлена на основании законов:

1. Закон № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012. – ст.29; ст13

2. Приказ Министерства образования и науки Р.Ф. от 23.08.2017. №816.

3. Приказ Министерства просвещения России от 31. 07. 2020. №373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам образовательным программам дошкольного образования».

4. Приказ Минпросвещения России от 15.05.2020. №236 (ред.08.09.2020) «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования».

5. Приказ Роспотребнадзора от 14.08.2020. №831 «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления информации».

6. Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018. №196 (ред.30. 09.2020) «Об утверждении Порядка организации и осуществление образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам». 7. Приказ МОиН РФ «Об

утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155.

8.СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Постановление главного гос.сан.врача Р.Ф. от 28.09 2020. №28).

9.СанПин 2.3. /2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения Постановление главного гос. Сан.врача Р.Ф от 27.10.2020. №32.

Направленность программы: художественная. Программа направлена на развитие художественного вкуса, художественных способностей и склонностей к различным видам искусства, эмоционального восприятия, на формирование навыков и умений в творческой деятельности детей, на интеллектуальное развитие, на создание основ для самостоятельной реализации творческих работ, способствующих развитию творческих способностей, саморазвитию и самосовершенствованию.

Актуальность программы обуславливается важностью декоративно прикладного творчества для развития познавательной деятельности и воспитания детей, востребованностью данного вида деятельности в современном мире. Решение задач в процессе изготовления работ, разовьет интерес детей к окружающему миру, будет способствовать развитию мыслительных операций и общему интеллектуальному развитию.

Новизна и оригинальность программы заключается в использовании разнообразных техник работы с бумагой детьми, целенаправленной деятельности по обучению основным навыкам художественно-эстетической, творческой деятельности, необходимой для дальнейшего развития детского творчества, становлению таких мыслительных операций как анализ, синтез, сравнение, уподобление, обобщение, которые делают возможными усложнения всех видов деятельности (игровой, художественной, познавательной).

Концептуальной основой данной программы является развитие художественно-творческих способностей детей в неразрывном единстве с воспитанием духовно-нравственных качеств путем целенаправленного и организованного образовательного процесса.

Педагогическая целесообразность программы кружка «Чудеса своими руками» обусловлена важностью создания условий в дошкольном учреждении для эффективного формирования у детей пространственных представлений, логического мышления, геометрических понятий, развития мелкой моторики и глазомера.

Данная программа обладает следующими отличительными особенностями:

- возможность корректировки заданий в процессе обучения в зависимости от опыта детей, степени усвоения ими учебного материала;
- включение в программу разных методов и приемов работы с бумагой, но и создание детьми индивидуальных и коллективных сюжетно – тематических композиций в представленных техниках;
- использование в ходе занятий аудиоматериалов с записями звуков живой природы и музыки с целью снятия напряжения и излишней возбудимости у детей.

Основные направления программы.

В данной программе в работе с детьми используются разные техники работы с бумагой.

Аппликация – это один из самых простых, увлекательных и эффективных видов художественной деятельности. Дети с удовольствием работают с бумагой, потому что она легко поддается обработке. Особенно привлекательны для детей нетрадиционные техники работы с бумагой, с нетрадиционным материалом: рванная, скомканная бумага, ватные диски, бумажные салфетки, фантики от конфет и т. д. Необычное сочетание материалов и инструментов, доступность, простота техники исполнения удовлетворяет в них исследовательскую потребность, пробуждает чувство радости, успеха, развивает трудовые умения и навыки. Позволяет детям младшего дошкольного возраста быстро достичь желаемого результата и вносит определенную новизну в творчество детей, делает его более увлекательным и интересным, что очень важно для работы с малышами

Аппликация (техника бумажная пластика) – это синтез разных видов изобразительной деятельности: лепки, аппликации, рисования, конструирования из бумаги. Изображения в бумажной пластике выполняются в полубъемном варианте, все части и детали наклеиваются на картон, который служит цветовым фоном, что позволяет детям создавать яркие индивидуальные и коллективные композиции.

Создавая работы из бумаги, на занятиях дети знакомятся с разными видами аппликации: аппликация в технике скатывания, аппликация в технике обрывания, аппликация из полосок бумаги, аппликация в технике мозаика, аппликация из отпечатков ладоней.

Аппликация с использованием бросового материала - вид продуктивной деятельности, основанный на творческом моделировании с использованием широкого диапазона нетрадиционных материалов, позволяющий дать вторую жизнь миру вещей, которые обычно выбрасываются. Изготавливая разнообразные поделки (игрушки, мебель, транспорт), дети учатся находить неожиданное применение конкретному бросовому материалу: спичечным коробкам, втулкам из картона, зубочисткам, коктейльным трубочкам. В процессе изготовления поделок из бросового материала дети учатся приемам изготовления простейших поделок, дополняя образ игрушки деталями из цветной бумаги. Развивается познавательная и исследовательская деятельность.

Оригами – это сложение различных фигур из разноцветных квадратных листов бумаги. Доступность бумаги, как материала, простота ее обработки привлекают детей. Они овладевают различными приемами и способами действий с бумагой, такими, как сгибание, многократное складывание, надрезание, склеивание.

Квиллинг. Бумажная филигрань - старинная техника обработки бумаги распространенная и в наше время, получившая название «квиллинг». Дети выполняя простейшие детали в технике квиллинг, учатся скручивать, сгибать полоски бумаги, используя специальные приспособления. Создавая красивые аппликации своими руками, видя результат своей работы, дети испытывают положительные эмоции. Работа с бумагой даёт возможность детям проявить терпение, упорство, фантазию и художественный вкус, проявить творческие способности, приобрести ручную

умелость, которая позволяет им чувствовать себя самостоятельными. Все это благотворно влияет на формирование здоровой и гармонично развитой личности.

Услуга предоставляется по программе дополнительного образования «Чудеса своими руками», составленной на основе программы методического пособия:

1. Лыкова И.А. «Программа «Цветные ладошки»», М., изд. «Цветной мир», 2014 г.

2. И.В.Новикова «Объемная аппликация в детском саду»

3. И.В.Новикова «Работа с нетрадиционными материалами в детском саду»

4. А.Н.Мальшева, Н.В.Ермолаева «Аппликация в детском саду»

Занятия проводит воспитатель, имеющий специальную подготовку и соответствующее образование.

Занятия проводятся в групповой комнате с группой детей 4 -5 лет, 2 раза в неделю продолжительностью 20 минут.

Количество детей в группе -12.

1.2. Цели и задачи реализации программы

Цель программы: Создание условий для самореализации ребенка в творчестве, развитие ручной умелости, творческих способностей через аппликационную деятельность.

Задачи программы:

Обучающие:

- формирование у детей умения передавать простейший образ предметов, явлений окружающего мира посредством объемной аппликации;
- учить детей основным приемам в аппликационной технике «бумажная пластика» (обрывание, сминание, скатывание в комочек, в жгуты); умение работать с клеем, приклеивать детали, присоединяя одну к другой;
- знакомить детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами.
- учить детей создавать работы в технике оригами.
- познакомить детей с основными понятиями и базовыми формами квиллинга.
- учить детей выполнять работы в технике квиллинг.
- учить детей выполнять работы в разных техниках аппликации.
- обогащать сенсорные впечатления (на уровне ощущений ребенок познает фактуру, плотность, цвет бумаги);

Развивающие

- развитие мелкой моторики, координации движений рук, глазомер;
- развитие речевых навыков;
- развитие творческой фантазии, эстетического и цветового восприятия;

Воспитывающие:

- воспитание навыков аккуратной работы с бумагой;
- воспитание желания участвовать в создании индивидуальных и коллективных работах.

В основе образовательного процесса программы дополнительного образования «Мастерская чудес» лежат следующие **педагогические принципы:**

принцип систематичности и последовательности (знания преподносятся в системе, с опорой на ранее изученный материал);

принцип наглядности (познание дошкольников нуждается в наглядном подтверждении);

принцип доступности (познание происходит от легкого к трудному, от известного к неизвестному, от простого к сложному);

принцип личностно-ориентированного подхода (знания подаются с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей);

принцип связи теории с практикой (знания полученные детьми из книг и бесед подтверждаются практикой, применяются в играх и повседневной жизни);

принцип сознательности и активности (максимально часто используется вопрос «Почему?», чтобы научить детей активно мыслить, устанавливать причинно-следственные связи).

принцип творчества и самостоятельности (не делать за них то, что они могут сделать самостоятельно, не сдерживать инициативы детей).

принцип вариативности (предполагает использование различных технологий экологического развития дошкольников в зависимости от задач образовательного процесса, предпочтений детей, особенностей развивающей среды, желаний родителей и т. д.

принцип единства с семьей предполагает соблюдение единых требований ДОУ и семьи в вопросах художественно – эстетического развития.

1.4. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста от 4 до 5 лет

- часто задает вопрос «Почему?».
- становятся интересны внутренние связи явлений, и прежде всего причинно-следственные отношения.
- доступны лишь наиболее наглядные и несложные примеры таких зависимостей.
- пробуют строить первые собственные умозаключения.
- стремления ребенка рассуждать и думать.
- обретает способность воспринимать и воображать себе на основе словесного описания различные «миры» и события.
- совершенствуется способность классифицировать.
- сформирована операция к серии построения возрастающего или убывающего упорядоченного ряда.
- активно осваивает операцию счета в пределах первого десятка.
- начинают проявлять интерес к абстрактным символам.
- развиваться знаково-символическая функция.
- находят простейшие закономерности в построении упорядоченного ряда (например, чередование бусин по размеру или цвету, по форме) и продолжать ряды в соответствии с ними.
- развиваются и совершенствуются представления о пространстве и времени

- увеличивается значение речи как способа передачи разнообразной информации.
- с удовольствием слушают истории из жизни воспитателей или других людей
- эмоциональные реакции становятся более стабильными, уравновешенными
- не так быстро и резко утомляются, психически становятся более выносливыми
- настроение меньше зависит от состояния организма и значительно более стабильно.
- сюжет игровой деятельности детей отражает их собственный опыт, а также черпается из литературы, фильмов и программ (мультфильмов, спектаклей), поэтому они постоянно меняются.
- способным давать оценку собственным поступкам.
- обожают переодеваться и наряжаться.
- некоторые с удовольствием представляют себя эстрадными артистами, изображают пение с микрофоном и танцуют.
- любят строить для себя дом.
- мышление постепенно становится речевым
- ведущим в этом процессе оказывается воображение.
- появляется принципиально новая способность: сопереживать вымышленным персонажам, например, героям сказок.
- становится доступна внутренняя жизнь другого человека.
- главными источниками эмоций становятся жизненные ситуации, система взаимоотношений, в которую попадает человек.
- возникающая чувствительность к состоянию другого отражается в играх.
- воспроизводят не игровые действия, а игровые ситуации
- речь обретает интонационное выразительное богатство, в ней появляются различные оттенки возникает ролевой диалог
- способны осознавать и контролировать собственные эмоциональные состояния и реакции.
- речь в основном сформирована как средство общения и становится средством выражения его мыслей и рассуждений.
- страдает, если никто не хочет с ним играть
- играют небольшими группами от двух до пяти человек.
- обожают путешествия и приключения

1.5. Планируемые результаты освоения программы

1.5.1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других. Сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно

проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

□ Обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам.

□ Достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

□ У ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

□ Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

□ Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты.

Решение задач данной программы, достижение определенных результатов зависит от индивидуальных способностей и возможностей детей. При успешном выполнении задач программы ожидаются следующие **результаты** работы:

- дети научатся передавать простейший образ предметов, явлений окружающего мира посредством разных видов аппликаций;
- дети овладеют основными приемами в аппликационной технике «бумажная пластика» (обрывание, сминание, скатывание в комок, в жгуты); научатся работать с клеем, приклеивать детали, присоединяя одну к другой;
- дети познакомятся с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами.
- дети научатся создавать работы в технике оригами.
- дети познакомятся с основными понятиями и базовыми формами работы в технике квиллинга.
- дети научатся выполнять простейшие работы в технике квиллинг.
- дети научатся выполнять работы в разных техниках аппликации;
- дети научатся различать разную фактуру бумаги;

- дети улучшают свои коммуникативные способности, и приобретает навыки работы в коллективе;
- дети умеют работать по правилу и образцу, слушать взрослого и следовать устным инструкциям;
- дети способны предложить собственный замысел и воплотить его в свои изделия и композиции с изделиями;
- дети ориентируются в окружающем пространстве и на плоскости;
- у детей повысится уровень развития мелкой моторики и глазомер.

Механизм оценки полученных результатов. Качественная реализация программы невозможна без определения уровня развития детей. Рекомендуется диагностика, которая поможет определить уровень творческого развития детей. Ее проводит воспитатель с помощью наблюдения за работой детей, их навыками и умениями, а также творческим потенциалом работ. Результатом хорошего освоения образовательного материала осуществляется в виде составления книжек раскладушек с фотографиями работ, проведение выставок.

Оценочные материалы.

Диагностика аппликационных навыков и умений детей среднего возраста.

Автор методики проведения диагностики Удина Е.Н. (Диагностическая методика по определению аппликационных умений и навыков у детей дошкольного возраста). Данная диагностика направлена на обследование аппликационных навыков и умений, определение уровня развития навыков и умений в начале и конце учебного года.

В средней группе вводится вырезание и наклеивание изображений. В соответствии с этим предлагаются задания, направленные на выявление навыков и умений работы с ножницами и владение техникой вырезания изображений.

Игровое упражнение «Запусти рыбок в аквариум».

Показателями выступают умения и навыки:

- знание правил работы с ножницами; навыки резания по прямой (короткие, длинные полоски);
- навыки вырезания круглой формы из квадратов и овальной формы из прямоугольников;
- навыки преобразования одних геометрических фигур в другие (квадрат в треугольники, прямоугольник — в полоски, квадрат в прямоугольники и т. п.);
- умения создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции;
- навыки аккуратного вырезания и наклеивания полученных изображений; самостоятельность при выполнении задания; точная ориентация на плоскости.

Каждый показатель оценивается в 2 балла.

Высшая оценка — 16 баллов.

Критерии оценки:

- Ребенок получает 2 балла, если: — знает и придерживается правил работы с ножницами; — имеет отработанные технические навыки и умения; — проявляет инициативу и самостоятельность при выполнении задания.

-Ребенок получает 1 балл если: – не всегда соблюдает правила работы с ножницами, частично сформировано умение правильно держать ножницы; – навыки и умения резания ножницами сформированы не до конца; – нуждается в помощи педагога при выполнении задания.

-Ребенок получает 0 баллов если: – не знает и не соблюдает правила работы с ножницами; – навыки вырезания не сформированы; – навыки наклеивания готового изображения не усвоены.

В связи с этим, высокий уровень— 11–16 баллов; средний уровень -7 -10 баллов; начальный уровень— 0–6 баллов.

1.5.3. Итоги реализации дополнительной образовательной программы

Итоги реализации дополнительной образовательной программы подводятся в форме открытых занятий, участия в конкурсах и выставках.

План мероприятий по подведению итогов реализации дополнительной образовательной программы на 2021-2022 учебные годы

Дата	Мероприятие	Форма проведения
2021-2022		
ноябрь	Выставка детского творчества «Радуга творчества»	выставка
февраль	Выставка детского творчества «Зимние забавы»	выставка
апрель	Выставка детского творчества «Космические путешествия»	выставка
В течение года	Участие в конкурсах различного уровня	конкурсы

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание программы

В содержательном разделе представлены:

- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- календарно-тематическое планирование образовательной деятельности.

2.2. Формы и методы организации дополнительной платной услуги.

Согласно ФГОС ДО содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуются в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка).

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В процессе реализации программы используются разнообразные формы: Рассматривание на занятиях готовых построек, демонстрация способов крепления, приемов подбора деталей по размеру, форме, цвету, способы удержания их в руке или на столе и т.д.

Перед формированием групп проводится наблюдение за работой детей на занятиях, чтобы определить уровень подготовки каждого из них.

В пределах одного занятия виды деятельности могут несколько раз меняться. Это способствует удержанию внимания воспитанников и позволяет избежать их переутомления.

Для закрепления полученных знаний используются различные виды деятельности (театрализованная, художественная), организуются развлечения.

Формы и методы организации дополнительной образовательной программы

Методы	Приёмы
Наглядный	просмотр фрагментов мультипликационных и учебных фильмов, обучающих презентаций, рассматривание схем, таблиц, иллюстраций, дидактические игры, организация выставок, личный пример взрослых
Практический	проекты, игровые ситуации, элементарная поисковая деятельность, моделирование ситуации, конкурсы, физминутки.
Словесный	рассказ, беседа, инструктаж. Чтение художественной литературы, загадки, пословицы, дискуссии, моделирование ситуации, обсуждение, похвала.

Приемы и методы организации занятий:

I Методы организации и осуществления занятий:

1. Перцептивный акцент:

- а) словесные методы (рассказ, беседа, инструктаж, чтение художественной литературы);
- б) наглядные методы (демонстрации мультимедийных презентаций, фотографии);
- в) практические методы (упражнения, задачи).

2. Гностический аспект:

- а) иллюстративно - объяснительные методы;
- б) репродуктивные методы;
- в) проблемные методы (методы проблемного изложения) дается часть готового

знания;

г) эвристические (частично-поисковые) большая возможность выбора вариантов;

д) исследовательские – дети сами открывают и исследуют знания.

3. Логический аспект:

а) индуктивные методы, дедуктивные методы, продуктивный;

б) конкретные и абстрактные методы, синтез и анализ, сравнение, обобщение, абстрагирование, классификация, систематизация, т.е. методы как мыслительные операции.

4. Управленческий аспект:

а) методы учебной работы под руководством педагога;

б) методы самостоятельной учебной работы воспитанников.

II Методы стимулирования и мотивации деятельности:

1. Методы стимулирования мотива интереса к занятиям: познавательные задачи, учебные дискуссии, опора на неожиданность, создание ситуации новизны, ситуации гарантированного успеха и т.д.

2. Методы стимулирования мотивов долга, сознательности, ответственности, настойчивости: убеждение, требование, приучение, упражнение, поощрение.

Формы работы с родителями:

- приглашение на презентации творческих изделий.
- мастер-классы, развлечения.
- подготовка фото-видеоотчетов создания изделий, как в детском саду, так и дома.
- оформление буклетов, консультаций.
- обмен опытом семейного моделирования через интернет ресурсы.
- привлечение родителей к совместному художественному творчеству.

2. 3. Календарно - тематическое планирование.

Октябрь.

Тема	Задачи	Материалы
1	2	3
1. Осенние листочки (обрывание)	Учить детей аккуратно разрывать бумагу на кусочки разного размера и формы, приклеивать кусочки бумаги к картону, создавать изображение листопада, продолжать знакомство с «тёплыми» цветами (жёлтый, оранжевый, красный).	Двусторонняя бумага ярких цветов (жёлтый, оранжевый, красный), 1/2 альбомного листа, клей, кисти, салфетки.

2. Ветка рябины (скатывание)	Учить детей скатывать маленькие кусочки бумаги в плотный комочек и составлять из них гроздь рябины. Воспитывать желание делать аппликацию и доводить начатое дело до конца. Укреплять кисти рук, развивать мелкую моторику.	Из тонированного листа ватмана, листья рябины из бумаги, бумажные салфетки красного цвета; клей, кисти, салфетки
3. Яблоко (мозаика)	Учить детей сгибать полоску, разрезать по линии сгиба. Учить детей разрезать полоски на квадраты и наклеивать на контурное изображение яблока. Расширять представления детей о цвете яблок.	Из альбомного листа с изображением яблока, клей, кисти, полоски цветной бумаги, ножницы, клей.
4. Барашек (скатывание)	Учить детей обрывать кусочки белых салфеток и скатывать шарики в комочки, аккуратно намазывать небольшой участок формы клеем и приклеивать их на подготовленную основу; Формировать умение выбирать размер бумаги; Развивать воображение детей; Воспитывать	Из альбомного листа с изображением с барашка, клей, кисти, салфетки белого цвета.

	самостоятельность, инициативу в изготовлении композиции; Воспитывать интерес к животному миру.	
5. Солнышко и облака (Мозаика, аппликация из салфеток) Занятие №1	Продолжать учить детей пользоваться ножницами. Продолжать учить детей нарезать из полоски квадратики, прямоугольники (солнышко). Учить детей ориентироваться на листе бумаги. Продолжать учить детей скатывать комочки из салфеток и наклеивать в разных направлениях от основы. (лучики).	Из голубого или синего картона с изображением круга посередине, клей салфетки, кисти, ножницы. Цветные полоски желтого, оранжевого цвета. Салфетки желтого, белого цвета. Кисти, клей ПВА .
6. Солнышко и облака (Мозаика, аппликация из салфеток) Занятие №2	Продолжать учить детей скатывать комочки из салфеток и приклеивать на основу. Учить детей создавать простую композицию. Учить детей использовать разные способы работы с бумагой в создании простых композиций.	Из голубого или синего картона с изображением круга посередине, клей салфетки, кисти, ножницы. Цветные полоски желтого, оранжевого цвета. Салфетки желтого, белого цвета. Кисти, клей ПВА .
7. Грибы (мухомор, белый)	Учить детей составлять предмет из геометрических фигур. Учить детей разрезать бумагу не до конца на определенном расстоянии. Продолжать учить детей обрывать кусочки белых салфеток и скатывать шарики в комочки, аккуратно намазывать небольшой участок формы клеем и приклеивать их на подготовленную основу. Продолжать учить детей складывать круг квадрат пополам и квадрат по диагонали. Продолжать учить детей разрезать фигуры по линии сгиба.	Круги коричневого цвета, диаметр 10 см., квадраты красного цвета (10:10). Прямоугольники белого цвета. Лист из альбомного листа, тонирован. Салфетки белого цвета. Клей, кисти, клеенка, салфетки.

8.Кленовый лист (мозаика).	Учить детей выполнять узор на листе в определенной последовательности. Продолжать упражнять детей в нарезании полосок бумаги на квадраты. Продолжать учить детей приклеивать на основу, нарезанные квадраты. Продолжать учить детей называть листья деревьев.	Из альбомного тонированного листа с контурным изображением кленового листа. Полоски желтого, красного, зеленого цвета шириной 1 см. Клей, кисти, клеенка, салфетки.
----------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Ноябрь

Тема	Задачи	Материалы
1.Яблочко на тарелочке.	Продолжать знакомить детей с бумагой и её свойствами (сенсорное развитие); учить мять бумагу, формировать комочки, приклеивать их к картону; учить детей складывать круг пополам, соединять половинки; продолжать учить детей срезать углы у прямоугольников; формировать интерес и положительное отношение к аппликации.	Двусторонняя бумага ярких цветов; лист картона круглой формы (тарелочка); салфетки зеленые. Клей ПВА.
2.Мороженное в вафельном стаканчике	Учить последовательно, выполнять работу: скатывать салфетки в комочек, обмакивать в клей и прикладывать близко друг другу, развивать цветовое восприятие.	Кукла Катя, из альбомного листа с изображением вафельного рожка, цветные бумажные салфетки, клей ПВА
3.Котенок с клубком	Продолжать учить детей формировать из бумаги комочки, приклеивать их в определенном месте основы.	Салфетки оранжевого и бордового цвета клей ПВА, кисточки, клеенка. контурное изображение кота с клубком.
4.Цыпленок	Упражнять в комкании и скатывании в жгутики полосок от бумажных салфеток (техника бумагопластики). Продолжать формировать навыки аппликации (наклеивание бумажных шариков на силуэт птицы).	Из тонированного альбомного листа с силуэтом цыпленка не раскрашенный, цветные бумажные салфетки желтые и красные; клей, кисти, салфетки
5. Ёжик.	Продолжать учить детей нарезать полоски приблизительно одинаковой ширины и наклеивать на контурное изображение ёжика в определенной последовательности. Продолжать учить детей скручивать жгутики из салфеток. Закреплять умение формировать комочки из салфеток способом комкания.	Контурное изображение ёжика, из альбомного листа. Полоски черной двухсторонней бумаги. Салфетки зеленого и желтого цвета. Клей ножницы. Клеенка.

6. Сказочный домик (оригами)	Учить детей преобразовывать квадраты в части дома: основание и крышу, используя изученную технику складывания квадрата пополам, совмещая противоположные стороны. Предложить детям использовать художественное оформление домика: из прямоугольников, выполнить окна, дверь и трубу; Развивать воображение, конструктивное мышление, творчество детей; Воспитывать самостоятельность в изготовлении изделия.	По 2 разноцветных квадрата на ребенка, цветная бумага для оформления деталей дома. клей, кисти, клеенка, салфетки.
7. Открытка к празднику «День матери»	Закреплять умение складывать квадрат пополам, совмещая противоположные стороны, находить линию сгиба, проглаживать ее; Аппликационное оформление открытки (скручивание жгутиков из салфеток); Развивать фантазию, творчество детей; Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.	Из альбомного листа, заготовки из цветной бумаги, цветная бумага, клей кисти, клеенка, салфетки.
8. Собака (оригами, аппликация)	Продолжать учить детей складывать квадрат в разных направлениях. Продолжать учить детей разрезать квадрат по диагонали, получая треугольник. Продолжать учить детей составлять целое изображение предмета из геометрических фигур. Продолжать учить детей дополнять основное изображение, деталями.	Квадраты из цветной бумаги желтого цвета, из альбомного листа. Квадраты коричневого цвета, квадраты разноцветные. Клей, кисти, клеенка.

Декабрь

1. Зимний пейзаж	Закреплять умение детей аккуратно разрывать бумагу на кусочки различного размера и формы, аккуратно приклеивать на основу (на крону деревьев, на землю), пространственное освоение листа, развитие воображения. Продолжать учиться действовать сообща.	Из тонированного альбомного с изображением деревьев, листы белой бумаги; клей, кисти, салфетки
2. Мы слепили снеговика	Закреплять знание детей о круглой форме, о различии предметов по величине, учить детей работать с ватными дисками различной величины, составлять изображение, из частей правильно располагая их по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании, правильном промазывании ватного диска.	Картинка с изображением снеговика, картина с предыдущего занятия, ватные диски разной величины, кусочки цветного картона, фломастеры, клей, кисти, салфетки

3. Снегири прилетели на ветку рябины (коллективная работа). Занятие №1	Учить детей различать и называть зимующих птиц и их отличительные признаки. Учить детей разрезать полоски бумаги на более узкие, выкладывать ветку рябины. Продолжать учить детей отрывать от салфетки кусочки, сминать бумагу в комочки, использовать бумагу в зависимости от ее качеств; выполнять аппликацию из комочков салфеток (гроздь рябины).	Из ватмана голубого фона, коричневые полоски цветной бумаги 5 на 3 см, Салфетки красного цвета, кисти, клей.
4. Снегири прилетели на ветку рябины (коллективная работа). Занятие №2	Расширять представления детей об образе жизни птиц в зимний период. Продолжать учить детей отрывать от листа бумаги кусочки и полоски, сминать бумагу в комочки, использовать бумагу в зависимости от ее качеств; выполнять аппликацию из комочков бумаги, выкладывая по контурному изображению птиц.	Шаблоны птиц по кол-ву детей. Салфетки голубого, красного и белого цвета. Клей, кисти, клеенки.
5. Портрет Деда Мороза	Воспитывать интерес к аппликации. Продолжать учить детей отрывать от листа бумаги кусочки и полоски, сминать бумагу в комочки, использовать бумагу в зависимости от ее качеств.	Контурное изображение Деда Мороза на круглой основе голубого или синего цвета. Салфетки белого, красного цвета, вата, клей.
6. Снежинки (полоски)	Познакомить детей с новым способом конструирования - изготовление поделок из полосок; учить детей правильно отбирать длину полосок в соответствии с предназначением поделки; Развивать воображение, фантазию, конструктивное мышление, развивать умение отбирать цвет бумаги в соответствии с назначением поделки; Воспитывать интерес к природному миру.	Полоски из цветной и белой бумаги. Клей, кисти, салфетки, клеенка.
7. Украшение для елочки «Цепи» (полоски)	Продолжать знакомство с новым способом конструирования - изготовление поделок из полосок; учить детей правильно отбирать длину полосок в соответствии с предназначением поделки; развивать воображение, фантазию, конструктивное мышление, развивать умение отбирать цвет бумаги в соответствии с назначением поделки; Воспитывать интерес к совместной работе, умение дружно работать с товарищами, выполняя часть работы.	Полоски из цветной бумаги. Клей, кисти, салфетки, клеенка.

8.«Елочные шары»	Закреплять способ конструирования - изготовление поделок из полосок; учить детей правильно отбирать длину полосок в соответствии с предназначением поделки; Развивать воображение, фантазию, конструктивное мышление, развивать умение отбирать цвет бумаги в соответствии с назначением поделки; Воспитывать интерес к рукотворному миру, умение дружно работать с товарищами, выполняя часть работы.	Полоски разноцветной бумаги. Клей, кисти, салфетки, клеенка.
9.Символ наступающего года (мышь)	Продолжать учить детей изготавливать поделку из бумаги разными способами (из полосок, оригами, плоской аппликацией). Развивать воображение, фантазию, конструктивное мышление, развивать умение отбирать цвет бумаги в соответствии с назначением поделки; Воспитывать интерес к природному миру.	Полоски бумаги белого и серого цвета. Квадраты белого и серого цвета. Клей, кисти, клеенка, салфетки.

Январь

1.Рождественский ангел.	Познакомить детей с праздником «Рождество». Учить детей сгибать круг пополам и разрезать по линии сгиба. Учить детей склеивать полукруг получая конус. Продолжать учить детей аккуратно наклеивать детали к основной поделке; выполнять последовательно работу в соответствии с инструкцией.	Заготовки из цветной бумаги (синего и белого цвета) ножницы)
2.Зайка беленький сидит.	Упражнять в умении скатывать бумажную салфетку в комки, составлять предмет, дополнять образ недостающими деталями. Аккуратно пользоваться клеем. Развивать желание работать вместе с другими детьми. Воспитывать дружеские отношения .	Игрушка зайчика, из листа альбомного листа, белые бумажные салфетки, ватные диски, разрезанные на части, клей, кисти, салфетки
3.На полянку на лужок тихо падает снежок.	Продолжать учить скатывать из мелких кусочков бумаги шарики и равномерно наклеивать по всему листу. Развивать эстетическое восприятие, желание довести начатую работу до конца.	Картина с предыдущего занятия, кусочки фольги, белой бумаги, клей, кисти, салфетки.
4,5 Аппликация из ладошек. «Лебедь»	Учить детей создавать аппликацию, используя ладошки. Закреплять умение детей называть части пальцев. Развивать воображение и творчество детей.	Шаблоны ладошек из бумаги. Детали из белой бумаги. Голубой картон. Клей, кисти, клеёнка.
6. Аппликация из ладошек. «Черный кот»	Продолжать учить детей создавать аппликацию из ладошек. Закреплять умение называть части животного. Продолжать учить детей аккуратно наклеивать детали. Развивать воображение и творчество детей.	Шаблоны ладошек из бумаги. Детали из цветной бумаги. Альбомный лист. Клей, кисти, клеёнка.

Февраль

1, Аппликация «Улитка» с элементами квиллинга. (рожки, глаза, рот улитки).	Познакомить детей с техникой квиллинга. Учить детей выполнять простые детали в технике квиллинг и аккуратно их наклеивать на контурное изображение котенка. Формировать интерес и заботливое отношение к домашним животным.	Заготовка улитка (силуэтное изображение) на листе. Инструменты для квиллинга, бумага для квиллинга. Клей, кисточки, салфетки, клеенки
2. Аппликация «Улитка» с элементами квиллинга	Продолжать учить детей выполнять простые детали в технике квиллинг и аккуратно их наклеивать на контурное изображение котенка. Формировать интерес и заботливое отношение к домашним животным.	Заготовка улитка (силуэтное изображение) на листе. Инструменты для квиллинга, бумага для квиллинга. Клей, кисточки, салфетки, клеенки
3. Аппликация машина (с элементами квиллинга.)	Продолжать знакомить детей с техникой квиллинга. Учить детей выполнять простейшие детали квиллинга. Продолжать учить детей последовательно выполнять аппликацию из простых геометрических фигур составлять части машины.	Лист белой бумаги. Детали для машины из цветной бумаги. Инструменты для квиллинга, бумага для квиллинга. Клей, кисточки, салфетки, клеенки

4. Аппликация машина (с элементами квиллинга.)	Продолжать знакомить детей с техникой квиллинга. Учить детей выполнять простейшие детали квиллинга. Продолжать учить детей последовательно выполнять аппликацию.	Лист белой бумаги. Детали для машины из цветной бумаги. Инструменты для квиллинга, бумага для квиллинга. Клей, кисточки, салфетки, клеенки
5. Подарок папе «Яхты в море» (яхта, солнце, птицы)	Учить складывать кораблик, используя пооперационную карту; Закреплять умение детей складывать базовую форму «треугольник», точно совмещая углы и стороны квадрата; Развивать речь детей, уверенность в своих силах; Воспитывать у детей чувство уважения к защитникам нашей Родины – дедам, отцам, братьям.	Тонированный лист альбомной бумаги. Квадраты цветной бумаги, цветная бумага, белая бумага. клей, кисти, салфетки.
6 Подарок папе «Яхты в море» (море)	Учить складывать кораблик, используя схему оригами «кораблик», используя различные техники обрывная аппликация, объемная аппликация их фигур. Закреплять умение детей складывать базовую форму «треугольник», точно совмещая углы и стороны квадрата; Развивать речь детей, уверенность в своих силах; Воспитывать у детей чувство уважения к защитникам нашей Родины – дедам, отцам, братьям.	Тонированный лист альбомной бумаги. Квадраты цветной бумаги, цветная бумага белая бумага. клей, кисти, салфетки.
7. Квиллинг Чашка. (украшение верхней и нижней части чашки)	Продолжать учить детей выполнять работы в технике квиллинг. Продолжать учить детей изготавливать простейшие детали квиллинга (роллы, гофрированные полоски). Учить детей называть части чашки. Расширять представления детей о посуде.	Шаблон чашки синего цвета по количеству детей. Материал для изготовления деталей квиллинга полоски, палочки. Клей, кисти, клеенка.

8. Квиллинг «Чашка»	Продолжать учить детей выполнять работы в технике квиллинг. Продолжать учить изготавливать простейшие детали квиллинга (роллы, гофрированные полоски). Учить детей называть части чашки. Расширять представления детей о посуде.	Шаблон чашки синего цвета по количеству детей. Материал для изготовления детей квиллинга полоски, палочки. Клей, кисти, клеёнка.
------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Март

1. Подарок для мамы «Цветы для мамы» (листья, стебли, веточка).	Учить детей создавать красивую композицию из цветов, в смешанной технике: бумажная скатывание из салфеток, аппликация (складывание прямоугольника пополам, срезание углов прямоугольника, надрезание краев листов) развивать эстетическое восприятие, формировать образное представление. Воспитывать заботливое отношение к маме, желание ее порадовать.	Альбомный лист (круг) розового цвета. салфетки желтого цвета, зеленая цветная бумага, заготовки прямоугольники, клей, ножницы кисти, салфетки.
2. Подарок для мамы «Цветы для мамы» (Цветы мимозы)	Учить детей создавать красивую композицию из цветов в смешанной технике: скатывание салфеток в комочки, развивать эстетическое восприятие, формировать образное представление. Воспитывать заботливое отношение к маме, желание ее порадовать.	Альбомный лист (круг) розового цвета. салфетки желтого цвета, зеленая цветная бумага, заготовки прямоугольники, клей, ножницы кисти, салфетки.
3. Аппликация «Весна пришла» Занятие №1 (небо, солнце, облака).	Продолжать учить детей работать в смешанной технике: бумажная пластика + рваная бумага, оригами дополнять по желанию недостающими деталями, развивать воображение, чувство цвета и формы.	Альбомный лист бумаги цветные бумажные салфетки, бумага синего, черного цвета, белые квадраты 4см. на 4см, клей, кисти, салфетки.

4. Аппликация «Весна пришла» Занятие №2 (Снег, Подснежники)	Продолжать учить детей работать в смешанной технике: бумажная пластика + рваная бумага, оригами дополнять по желанию недостающими деталями, развивать воображение, чувство цвета и формы.	Альбомный лист бумаги цветные бумажные салфетки, бумага синего, черного цвета, белые квадраты 4см. на 4см, клей, кисти, салфетки.
5. «Вышла курочка хохлатка с нею желтые цыплятки» Занятие №1 (курочка)	Учить детей выполнять работу в технике объемной аппликации (курица) Закреплять умение аккуратно и последовательно выполнять работу: скатывать из салфетки комочки, обмакивать их в клей и выкладывать по контуру (цыплятки). Развивать цветовое восприятие. Формировать представление о домашних птицах.	Альбомный лист зеленого цвета с изображением цыпленка. Круги коричневого цвета. Желтые бумажные салфетки, кусочки цветной бумаги, цветная бумага красного цвета, фломастеры, игрушка курочки, клей, ножницы кисти, салфетки.

6. «Вышла курочка хохлатка с нею желтые цыплятки». Занятие №2 (цыплятки).	Закреплять умение аккуратно и последовательно выполнять работу: скатывать из салфетки комочки, обмакивать их в клей и выкладывать по контуру. Развивать цветовое восприятие. Формировать представление о домашних птицах.	Альбомный лист зеленого цвета с изображением цыпленка. Круги коричневого цвета. Желтые бумажные салфетки, кусочки цветной бумаги, цветная бумага красного цвета, фломастеры, игрушка курочки, клей, ножницы кисти, салфетки.
7. Игрушка. «Пингвин» (цилиндр). Бросовый материал.	Учить детей изготавливать игрушку, беря за основу цилиндр. Продолжать учить детей выполнять последовательно все этапы работы по инструкции педагога с опорой на образец.	Цилиндры по количеству детей, цветная бумага для оклейки цилиндров. Детали для изготовления игрушки. Клей, кисти, клеёнка, салфетки.
8. Игрушка. «Заяц» (цилиндр). Бросовый материал.	Продолжать учить детей изготавливать игрушку, беря за основу цилиндр. Продолжать учить детей выполнять последовательно все этапы работы по инструкции педагога с опорой на образец.	Цилиндр по количеству детей, цветная бумага для оклейки цилиндров. Детали изготовления игрушки. Клей, кисти, клеёнка, салфетки.
9. Игрушка «Олень» (цилиндр) Бросовый материал.	Продолжать учить детей изготавливать игрушку, беря за основу цилиндр. Продолжать учить детей выполнять последовательно все этапы работы по инструкции педагога с опорой на образец.	Цилиндры по количеству детей, цветная бумага для оклейки цилиндров. Детали для изготовления игрушки. Клей, кисти, клеёнка, салфетки.

Апрель

1. Игрушка «Танк» (Бросовый материал)	Учить детей изготавливать поделку, используя за основу спичечные коробки. Продолжать учить детей правильно располагать мелкие детали заготовки на основе поделки.	Обклеенные спичечные коробки. Мелкие детали из цветной бумаги для поделки (колеса, полоски зеленой бумаги, палочки ватные)
2. Игрушка «Лягушка» (Бросовый материал)	Учить детей изготавливать поделку, используя за основу спичечные коробки. Продолжать учить детей правильно располагать мелкие детали заготовки на основе поделки.	Обклеенные спичечные коробки. Мелкие детали из цветной бумаги (лапки, язык, глаза)
3. Игрушка из спичечных коробков «Корова»	Учить детей изготавливать поделку, используя за основу спичечные коробки. Продолжать учить детей правильно располагать мелкие детали заготовки на основе поделки.	Обклеенные спичечные коробки. Мелкие детали из цветной бумаги (морда, уши, хвост, глаза)
4. Игрушка из спичечных коробков «Сова»	Учить детей изготавливать поделку, используя за основу спичечные коробки. Продолжать учить детей правильно располагать мелкие детали заготовки на основе поделки.	Обклеенные спичечные коробки. Мелкие детали из цветной бумаги

		(уши, глаза, крылья)
5. Кот Рыжик. (Бросовый материал)	Учить детей изготавливать поделку, используя за основу спичечные коробки.	Обклеенные спичечные коробки.
материал)	коробки. Продолжать учить детей правильно располагать мелкие детали заготовки на основе поделки.	Мелкие детали из цветной бумаги (лапки, нос, глаза)
6. «Чебурашка» (Бросовый материал)	Продолжать учить детей изготавливать поделку, используя за основу спичечные коробки. Продолжать учить детей правильно располагать мелкие детали заготовки на основе поделки.	Обклеенные спичечные коробки. Мелкие детали из белой бумаги (уши, лицо, глаза, руки)
7. Вертушка.	Продолжать учить детей складывать и резать бумагу, выполнять работу последовательно, следуя инструкции педагога, с опорой на образец.	Квадраты 15*15 см, клей, кисточки, бумажные палочки, зубочистки, пластилин.
8. Ветка сирени (гофрированная бумага) Занятие №1 (сирень)	Познакомить детей с гофрированной бумагой с ее свойствами. Учить детей выполнять работу, используя данный вид бумаги. Расширять представления	Цветной картон синего или голубого цвета. Гофрированная бумага сиреневого и зеленого цвета. Клей, ножницы, кисть, салфетки.

Май

1. Праздничный салют	Упражнять в технике бумагопластики. Наклеивание бумажных шариков, разноцветных полосок на подготовленный темный фон (разноцветные огоньки салюта в небе). Развивать чувство ритма.	Картон синего цвета, бумажные салфетки ярких цветов, клей ПВА
2. Аппликация из ладошек. «Бабочка»	Продолжать учить детей создавать аппликацию из ладошек. Продолжать учить детей называть части насекомого. Продолжать учить детей аккуратно наклеивать детали. Развивать воображение и творчество детей.	Шаблоны ладошек из бумаги. Детали из цветной бумаги. ½ альбомного листа. Клей, кисти, клеёнка
3. «Божья коровка-лети на небо»	Закреплять умение скатывать из бумаги комочки разных размеров, составлять изображение из частей, дополнять недостающими деталями. Формировать интерес к насекомым.	Игрушка божья коровка, Альбомный лист, красные бумажные салфетки, черная цветная бумага, клей, кисти, салфетки
4. «Жук» (квиллинг)	Учить детей создавать простейшую композицию, используя разные виды аппликации (полоски, салфетки, квиллинг). Учить детей называть части насекомого.	Лист зеленого картона. Салфетки красного, оранжевого, желтого цвета, листья из зеленой бумаги Клей, кисти, салфетки.
5 «Куколка».	Продолжать учить детей создавать игрушку, используя за основу конус. Продолжать учить детей приклеивать симметрично детали игрушки.	Заготовка для изготовления конуса, детали (голова, к Руки, украшения для платья), карандаши цветные или фломастеры.

6 «Веночек»	Учить детей создавать простейшие украшения. Учить детей подбирать цветы для украшения венка, чередуя цвет, величину цветов. Продолжать развивать фантазию детей.	Зеленая цветная бумага. Заготовки цветов разных размеров. Клей, кисти, клеёнка, салфетки, ножницы.
7 Цветы на лужайке (квиллинг)	Закреплять умение детей делать простые элементы в технике квиллинг (спираль, листок). Продолжать учить детей составлять композицию из элементов квиллинга. Развивать творчество, воображение детей.	Зеленая цветная бумага. Заготовки цветов разных размеров. Клей, кисти, клеёнка, салфетки, ножницы. Лист зеленого картона. Палочки для квиллинга, бумага для квиллинга, Клей, кисти, клеёнка, салфетки, ножницы.
8 Цветы на лужайке (квиллинг)	Закреплять умение детей делать простые элементы в технике квиллинг (спираль, листок). Продолжать учить детей составлять композицию из элементов квиллинга. Развивать творчество, воображение детей.	Зеленая цветная бумага. Заготовки цветов разных размеров. Клей, кисти, клеёнка, салфетки, ножницы. Лист зеленого картона. Палочки для квиллинга, бумага для квиллинга, Клей, кисти, клеёнка, салфетки, ножницы.

Годовой календарный учебный график на 2021-2022 учебный год

Начало реализации программы:

01.10.2021

Конец реализации программы:

31.05.2022

Количество учебных недель, дней в год:

всего: 31 неделя и 4 дня, 159 дней

Количество занятий в год: 64, из них:

октябрь - 8

ноябрь - 8

декабрь - 9

январь - 6

февраль - 8

март - 9

апрель - 8

май - 8

1 полугодие: 12 недель 3 дня (63 дня)

04.11.2021, 05.11.2021 - праздничный день - 2

2 полугодие: 19 недель и 1 день (96 дней)

01.01.22 - праздничный день - 1

02.01.22 - 06.01.21 и 08.01.21-09.01.21 – выходные дни – 7

07.01.22 - праздничный день-1

23.02.22 - праздничный день- 1

08.03.22 - праздничный день – 1

01.05.22 - праздничный день – 1

02.05.22 - выходной день -1

03.05.22 – праздничный день - 1

07.05.22 – выходной день -1

08.05.22 – выходной день -1

09.05.22 - праздничный день – 1

10.05.22 - выходной день-1

Условные

обозначения:

у	учебный день
в	выходной день
п	праздничный день
л/п	летний период

I ПОЛУГОДИЕ

Месяц	ОКТАБРЬ																											Итог о									
Неделя	4			5					6					7					8					4 недел и 1 день													
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23		24	25	26	27	28	29	30	31					
		В	В						В	В						В	В								В	В						В	В				
Кол-во учебны х дней				2							2							2							2												
Месяц	НОЯБРЬ																											Итог о									
Неделя	9							10							11							12					13		4 недел и								
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28		29	30						
				П	П	В	В													В	В							В		В							
Кол-во учебны х дней	1							2							2							2															1
Месяц	ДЕКАБРЬ																											Итог о									
Неделя	1				14					15					16					17					4 недел и 2 дня												
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24		25	26	27	28	29	30	31					

				В	В									В	В											В	В						П
Кол-во учебных дней	1																																9

II ПОЛУГОДИЕ

Месяц	ЯНВАРЬ																														Итого
-------	---------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--------------

Неделя										18					19					20					2	3 недел и 1 день						
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25		26	27	28	29	30	31
	П	В	В	В	В	В	П	В	В						В	В						В	В							В	В	
Кол-во учебных дней																																

Месяц	ФЕВРАЛЬ																														Итого
-------	----------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--------------

Неделя	21				22					23					24					25	3 недел и 4 дня									
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20		21	22	23	24	25	26	27	28	
					В	В							В	В	У	У	У	У	В	В				П			В	В		
Кол-во учебных дней																														

Месяц	МАРТ																														Итого
-------	-------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--------------

Неделя	25				26				27				28				29				4 недел и 2 дня											
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20		21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
					В	В		П				В	В						В	В					В	В						
Кол-во учебных дней	2				1				2				2				2				9											
Месяц	АПРЕЛЬ																															Итого
Неделя	29		30				31				32				33				4 недел и 1 день													
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18		19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
		В	В						В	В																				В		
Кол-во учебных дней	2		2				2				2				2				8													
Месяц	МАЙ																															Итого
Неделя	34				34				35				36				36		3 недел и 3 дня													
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18		19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
	В	В	П				В	В	П	В				В	В							В	В					В	В			
Кол-во учебных дней	1				2				2				2				1		8													

3.2. Объем образовательной нагрузки

План организации образовательной деятельности детей среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет на 2021-2022 учебный год составлен с учетом требований, определенных нормативными документами:

- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1. 3049-13 от 15.05.2013г. №26

- Федерального закона РФ «Закона об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273-ФЗ

- Уставом МАДОУ ДС №29 «Ёлочка»

- Локальными актами МАДОУ ДС №29 «Ёлочка»

План составлен с учетом пятидневной рабочей недели.

1. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут

2. Количество занятий в неделю - 2

3. Количество занятий в месяц - 8

4. Количество занятий в год - 64

5. Занятия проводятся с 1.10.2021 по 31.05.2022 г.

год	Образовательная область	Наименование услуги	Кол-во занятий в неделю	Кол-во занятий в месяц	Кол-во в год	Длит. (мин)
2020-2021	Художественно-эстетическое развитие	«Чудеса своими руками»	2	8	64	20

3.3. Учебно – тематический план

Программа «Мастерская чудес» рассчитана на 1 год (средний дошкольный возраст).

Для успешного освоения программы на занятиях численность детей в группе дополнительной услуги должна составлять не более 12 человек.

№ п/п	Наименование темы	Кол-во занятий в месяц
1.	Аппликация в технике обрывания.	8
2.	Аппликация в технике скатывания.	8
3.	Аппликация в технике «мозаика»	9
4.	Аппликация в технике полосок	6
5.	Аппликация из отпечатков ладоней.	8
6.	Аппликация с использованием бросового материала.	9
7.	Оригами с элементами аппликации.	8

8.	Квиллинг.	8
	Общее количество:	64

3.4. Расписание образовательной деятельности

Неделя	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 – 3 неделя	15.45-16.05	-	15.45-16.05	-	-
2-4 неделя		15.45-16.05		15.45-16.05	

3.5. Условия реализации программы

3.5.1. Материально-техническое обеспечение

1. Подборка специальной литературы;
2. магнитофон;
3. фотоаппарат;
4. диски, кассеты с записями (познавательная информация, музыка, видеоматериалы);
5. интерактивная доска;
6. компьютер;
7. демонстрационная магнитная доска.
8. телевизор

3.5.2. Средства обучения

Материал для работы с детьми:

№	Наименование оборудования.	Кол-во.
1.	Бумага цветная двухсторонняя.	24шт.
2.	Бумага гофрированная.	7шт.
3.	Бумага для декорирования.	1шт.
4.	Бумага офисная (5 цветов, набор)	1шт.
5.	Бумага белая.	1шт.
6.	Бумага для квиллинга.	12шт.
7.	Картон цветной.	12шт.
8.	Картон белый.	12 шт.
9.	Кисть для клея.	12шт.
10.	Клей ПВА.	12 шт.
11.	Клеёнка.	1шт.
12.	Салфетки бумажные (основные цвета)	7 шт.
13.	Салфетки тканевые	1шт.
14.	Ножницы.	12шт.
15.	Двусторонний скотч (широкий).	1шт.

Раздаточный материал для занятий:

цветная, бумага, салфетки, разные виды бумаги, приспособления для квиллинга клей, кисти, подставки под кисти, клеёнка, тарелки, баночки для клея

Наглядный материал:

- Схемы по оригами.
- Образцы работ,
- Иллюстрации по теме «Времена года», «Дикие животные», «Домашние животные», «Птицы», «Садовые цветы», «Полевые цветы», «Транспорт», «Насекомые».
- Игрушки: ёжик, собака, гномик, лиса и т.д.
- Схемы, образцы работ.
- Фотоаппарат.

3.5.3. Перечень программ и технологий, используемых в образовательном процессе

1. Зайцева А., Объемный квиллинг. Цветы и фигурки животных. Издво Эксмо, 2016.
- 2.Зайцева А., 75 изумительных снежинок из бумаги. Изд-во Эксмо, 2015.
- 3.Казак А. А., Казак Н. В. Цветы на платке. Москва, ВЛАДОС, 1995.
- 4.Кочанова Н. П. Фантазия и ваших рук творение. Петрозаводск. Карелия.2009.
- 5.Колдина Д,Н. «Аппликация»
- 6.Нагибина М. И. Чудеса из бумаги своими руками. Ярославль. Академия развития. 2014.
- 7.Ротемунд Х. Рамочки для фотографий своими руками /пер. с нем. – М.: Мой Мир Гмб и К о КГ, 2012
- 8.Субочева Е. «Жостово». Книжка-раскраска. Москва, ООО ИПФ, 2015
- 9.Чибрикова О.В. Забавные подарки по поводу и без. - М.: Изд-во Эксмо, 2012.
- 10.Гре О. "Аппликации из кружочков. 50 головокружительных идей" АСТПресс, 2016.
- 11.Иванова Г.Н. «Открытки с улыбкой». Изд-во «Тригон», 2007.
12. Бубнова Е.В. Праздники- проказники. СПб.: Тригон, 2007.
- 13.Захарова О. Домашние уроки творчества.—Мн.: Современная школа, 2012.
- 14.Мигаль Б.Г. —Цвет в природе и изобразительном искусстве, Санкт-Петербург, 2014
- 15.Черныш И.В. Забавные поделки к праздникам .-М.: Айрис-пресс, 2007.
- 16.Проснякова Т.Н.—Уроки мастерства. М. Учебная литература, 2013
13. Цирулик Н.А.,Хлебникова С.И.—Твори. Выдумывай. Пробуй. Самара: Корп. Федоров, 2014
- 18.Шик В.П. Подарки. Альбом самоделок. -М., 2013.
- 19.Каминская, Е. А. Мозаика из крупы и семян / Е. А. Каминская. — М. : РИПОЛ КЛАССИК, 2012.
- 20.Куцакова Л.В. Энциклопедия творческого развития: рисуем, лепим, мастерим. — М.: ЭКСМО, 2012.
- 21.Удина, Е. Н. Диагностическая методика по определению аппликационных умений и навыков у детей дошкольного возраста / Е. Н. Удина. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2017. — № 15 (149). —

Приложения

Интернет ресурсы.

Тема занятия	Интернет ресурсы
1. Осенние листочки	
2. Ветка рябины.	https://www.maam.ru > -vetka-rjabiny-aplikacija-v-srednei-grupe
3. Яблоко.	https://www.maam.ru > detskijasad > aplikacija-v-srednei-grupe-jablochko
4. Барашек.	https://www.maam.ru/detskijasad/konspekt-nod-barashek.html
5. Солнышко (Мозаика, аппликация из салфеток)	https://infourok.ru > Дошкольное образование
6. Грибы (мухомор, белый)	https://www.maam.ru > detskijasad > konspekt-zanjatija-864750
7. Кленовый лист.	https://www.maam.ru/detskijasad/konspekt-nod-obryvnaja-aplikacija-v-podgotovitelnoi-grupe-na-temu-klenovyi-list.html
8. Дождик и зонтик.	https://infourok.ru/konspekt-zanyatiya-po-aplikacii-veseliezontiki-1685365.html
1. Яблочко на тарелочке.	https://infourok.ru/applikaciya-na-temu-yablochko-na-tarelochke312540.html
2. Мороженное в вафельном стаканчике	https://www.maam.ru/detskijasad/konspekt-nod-po-aplikaci-v-srednei-grupe-na-temu-morozhenoe-v-vafelnom-rozhke.html
3. Котенок с клубком	https://www.maam.ru/detskijasad/zanjatie-po-aplikaci-v-srednei-grupe-na-temu-pushisty-kotenok-s-ispolzovaniemz-dorovesberegayuschih-tehnologii.html
4. Цыпленок	://www.maam.ru/detskijasad/fototchyot-obyomnaja-aplikacijacypljata-na-luzha-ke-srednja-grupa.html
5. Ёжик.	https://www.maam.ru/detskijasad/konspekt-nod-po-aplikacizhik.html
6. Сказочный домик (оригами)	https://www.maam.ru/detskijasad/konspekt-nod-po-teme-domikorigami.html
7. Открытка к празднику «День матери»	https://www.maam.ru/detskijasad/otkrytka-dlja-mamy-starshajagrupa.html
8. Собака (оригами, аппликация)	https://www.maam.ru/detskijasad/-moi-schenok-origami-izbumagi-s-yelementami-risovaniya-v-srednei-grupe-konspekt.html
1. Зимний пейзаж	https://www.maam.ru/detskijasad/konspekt-zanjatija-povypolneniyu-aplikacii-zimushka-zima.html
2. Мы слепили снеговика	https://sch1kaluga.ru/konspekt-applikaciya-obemnyi-snegoviksrednyaya-gruppa-tema-snegovik.html
3. Снегири прилетели на ветку рябины (коллективная работа).	https://nsportal.ru/detskiy-sad/applikatsiya-lepka/2015/02/11/konspekt-zanyatiya-v-sredney-gruppe-po-applikatsii-snegiri
4. Портрет Деда Мороза	https://www.maam.ru/detskijasad/ded-moroz-aplikacija.html

5. Снежинки (полоски)	https://nsportal.ru/detskiy-sad/applikatsiya-lepka/2012/12/23/konspekt-neposredstvenno-obrazovatelnoy-deyatelnosti
6. Украшение для елочки «Новогодняя гирлянда» (полоски)	https://www.maam.ru/detskijasad/aplikacija-girljanda-127876127876-127876.html
7. «Елочные шары» (полоски)	https://www.youtube.com/watch?v=tkzEG3-ckOo
8. Символ наступающего года (мышь) (полоски)	https://pandia.ru/text/77/337/67378.php
1. Рождественский ангел.	https://www.maam.ru/detskijasad/nebolshoi-master-klas-poaplikaci-v-srednei-grupe-rozhdestvenskii-angel.html
2. Зайка беленький сидит	https://kopilkaurokov.ru/doshkolnoeObrazovanie/uroki/zaniatiiepo-applikatsii-na-tiemu-zaika-bielien-kii-sidit
3. На полянку на лужок тихо падает снежок.	https://kopilkaurokov.ru/doshkolnoeObrazovanie/uroki/zaniatiiepo-applikatsii-na-tiemu-zaika-bielien-kii-sidit
4,5. Аппликация из ладошек. «Лебедь». (2)	https://www.maam.ru/detskijasad/plan-konspekt-integririvanoinod-ob-mnaja-aplikacija-iz-polosok-bumagi-lebed.html
6. Аппликация из ладошек. «Черный кот»	https://www.youtube.com/watch?v=Y9-sbn3M9DY
7. Оригами лиса.	https://tratatuk.ru/origami/origami-lisa.html
1,2. Аппликация «Улитка» с элементами квиллинга».	https://kopilkaurokov.ru/doshkolnoeObrazovanie/uroki/zaniatiiepo-applikatsii-na-tiemu-zaika-bielien-kii-sidit
3,4. Аппликация машина. (с элементами квиллинга.)	https://www.youtube.com/watch?v=ECbeDAuuhWg
5,6. Подарок для папы «Яхты в море»	https://www.maam.ru/detskijasad/fototchyot-o-zanjati-po-aplikacplyvet-nasha-jahta-po-bystry-m-volnam.html
7,8 Квиллинг. Рыбка.	https://vishivashka.ru/kvilling/zolotaya_rybka_quilling.php
8. Квиллинг. Чашка.	https://www.maam.ru/obrazovanie/kvilling
1. Цветы в подарок маме	http://adalin.mospsy.ru/1_03_00/10190.shtml
2. «Весна пришла»	https://www.google.com/url?sa=i&source=images&cd=&cad=rja &uact=
3,4. Вышла курочка хохлатка с нею желтые	https://www.maam.ru/detskijasad/konspekt-zanjatija-tretego-godazhizni-razvitiie-hudozhestvenyh-umenii-aplikacija-s-

цыплятки	yelementami-risovaniya.html
5. Одуванчики. (салфетки)	https://ped-kopilka.ru/blogs/ana-nikolaevna-knis/master-klasoduvanchiki-iz-salfetok-dlja-detei-ot-5-let.html
6. Игрушка. Пингвин(цилиндр)	https://docplayer.ru/28506026-Tehnologiya-izgotovleniyaiigrushki-iz-brosovogo-materiala-pingvin-iz-vtulki-tualetnoy-bumagi.html

7.Игрушка.Заяц (цилиндр)	http://www.fun-edu.ru/poleznye-materialy/zayats-iz-vtulok-ottualetnoj-bumagi/
8.Игрушка Олень (цилиндр)	https://ru.pinterest.com/pin/450078556502132333/
1. «Танк» (бросовый материал)	https://www.maam.ru/detskijasad/master-klas-tank-izspichechnyh-korobkov.html
2. «Лягушка» (бросовый материал)	https://мир-детей.дети/to-kids/prostyie-podelki-iz-bumagi/6685%
3. «Корова» (бросовый материал)	https://lifehacker.ru/25-interesnyx-shtuchek-iz-spichechnyxkorobkov/
4. «Сова» (бросовый материал)	https://stranamasterov.ru/node/142529
5.Кот Рыжик. (Бросовый материал)	https://materinstvo.ru/art/podelki-iz-spichechnyh-korobkov-dlyamalchikov-i-devochek
6.Вертушка- игрушка	https://33-podelki.ru/igrushka-vertushka.html
7.Ветка сирени (гофрированная бумага)	http://lady-master.ru/igrushki/podelki-s-detmi/siren-izbumagi.html
8.Ворона (конус)	https://tratatuk.ru/materialy/podelki-iz-bumagi/podelki-izkonusov.html
1Праздничный салют	https://урок.рф/library/konspekt_zanyatiya_po_applikacii_prazdnichnij_salyut_065920.html
2.Аппликация из ладосhek. «Бабочка»	https://www.maam.ru/detskijasad/master-klas-aplikacija-izbumazhnyh-ladoshek.html